

Saison 2012/13  
Saison 2013/14

# Max Emanuel Cencic

## Venezia

Ein Konzertprogramm mit  
Riccardo Minasi  
und Il Pomo d'Oro



Neuerscheinung  
bei Warner/Erato  
im Januar 2013



WARNER  
CLASSICS



# Venezia

## Max Emanuel Cencic, Countertenor Il Pomo d'Oro | Riccardo Minasi

Max Emanuel Cencic präsentiert mit dem neuen Programm *Venezia* ausgewählte Arien aus dem Venedig der Barockzeit. Antonio Vivaldi, Francesco Gasparini, Tomaso Albinoni und Antonio Lotti sind nur einige der Komponisten, die sich von der Stadt an der Lagune inspirieren ließen. Zu Unrecht sind diese Werke von den Bühnen verschwunden...

Max Emanuel Cencic – weltweit gefeierter Countertenor und zweifacher *Echo-Klassik-Preisträger* 2012 – hat aus einer Vielzahl von Manuskripten die zwölf schönsten Arien dieser magischen Epoche herausgepickt und ein Programm zusammengestellt, das Ihr Publikum in die Opernwelt der großen Gefühle, Dramen und Intrigen entführt.

Als Album wird *Venezia* im August 2012 eingespielt und im Januar 2013 bei Parlophone veröffentlicht. Wie auch im Studio wird er bei der darauf folgenden Tournee vom Ensemble Il Pomo d'Oro unter der Leitung des Konzertmeisters Riccardo Minasi begleitet.



Max Emanuel Cencic



Riccardo Minasi (Dirigent & Konzertmeister)

# Programm

Antonio Vivaldi (1678 - 1741)

**Concerto for violin RV 181a in C major** - *Allegro, Largo, Allegro*

Tomaso Albinoni (1671 - 1751)

**Pianta bella** - *Il nascimento dell'Aurora*

Antonio Caldara (1670 -1736)

**Barbaro, non comprendo** - *Adriano in Siria*

Giuseppe Antonio Brescianello (1690 - 1758)

**Sinfonia Op 1 n 5 in F major** - *Allegro, Adagio, Presto*

Francesco Gasparini (1661 - 1727)

**Dolce mio ben** - *La fedelta' tradita*

Antonio Vivaldi

**Mi vuoi tradir** - *La verita' in cemento*

Pause

Baldassarre Galuppi (1706 - 1785)

Concerto a **quattro in G major** - *Grave, Allegretto, Adagio, Allegro*

Geminiano Giacomelli (1692 - 1740)

**Sposa, non mi conosci** - *La Merope*

Antonio Vivaldi

**A piedi miei svenato** - *Argippo*

Antonio Vivaldi

**Concerto for violin RV 277 in E minor „Il Favorito“** - *Allegro, Andante, Allegro*

Giovanni Porta (1675 - 1755)

**Mormorando** - *Costanza combatutta in amore*

Antonio Vivaldi

**Anche in mezzo aperigliosa** - *L'odio vinto dalla costanza*

# Termine

**12.02.2013**  
Festival de musique baroque de Lyon (FR)

**15.02.2013**  
Théâtre des Champs-Élysées, Paris (FR)

**28.02.2013**  
Graf Zeppelin Haus, Friedrichshafen (DE)

**02.03.2013**  
Cuvilliés-Theater, München (DE)

**22.06.2013**  
Froville Festival, Froville (FR)

**21.07.2013**  
Beaune Festival, Beaune (FR)

**23.07.2013**  
Opéra Comedie, Montpellier (FR)

**27.09.2013**  
L'Opéra-Théâtre d'Avignon (FR)

**29.09.2013**  
St. Petersburg (RU)

**16.11.2014**  
Opéra de Lausanne (CH)

**12.12.2014**  
Wigmore Hall, London (UK)

**14.12.2014**  
Baroque Festival, Danzig (PL)

**16.12.2014**  
Opéra national de Lorraine, Nancy (FR)

**04.04.2015**  
Rudolfinum, Dvorak Saal, Prag (CZ)

# Partner



il pomo d'oro



# CD

